

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Архангельской области
Управление образования Администрации Северодвинска
МАОУ "СОШ № 6"**

РАССМОТРЕНО
на заседании РГ
Протокол № 1
от 31.08.2023

СОГЛАСОВАНО
на Методическом
совете
Протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
школы
1.11-182 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Успешное чтение»

Северодвинск 2023

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Успешное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Успешное чтение» является авторской. Программа составлена на основе УМК «Учимся успешному чтению» 1-4 класс. Включает в себя методические рекомендации для учителя, «Портфель читателя» 1,2,3,4 класс (Галактионова Т.Г., Саввинова С.О., Назарова Я.Г., Жук С.Г.).

Рабочая программа по курсу «Успешное чтение» направлена на приобщение детей к чтению за счёт формирования нового имиджа чтения. Данный курс представляет собой планирование совместной деятельности обучающихся 4 класса, их родителей и куратора проекта.

Детское чтение находится в настоящее время в зоне пристального внимания, так как решается не просто участь детского чтения, а решается судьба России, её интеллектуальной мощи. Таким образом, читающие дети - залог выживания нации. Три составляющие – семья, школа, библиотека - создают окружение, формирующее Человека Читающего. Но традиция чтения вслух в семье уходит из культуры, посещение библиотеки уже не является потребностью. Оказывается, что именно школа осталась тем единственным местом, в котором не избежать встречи с книгой, и именно школа несёт основную ответственность за формирование будущего поколения читателей. Чтение - это освоение письменной информации. Такое определение принято в национальной программе чтения. В свете новых стандартов возрастает роль информации, знаний, а, следовательно, и значимость чтения. Целенаправленное приобщение к нему начинается в начальной школе. Чтение является важным видом речевой и мыслительной деятельности. Важно подчеркнуть, что умение читать это не только овладение технической стороной чтения, но и осмысленное восприятие читаемого. И всё это не мыслится без привития интереса к чтению.

Цель: создать условия, при которых происходит актуализация читательской самостоятельности школьников через вариативную творческую деятельность, опыт рефлексивного чтения, мотивирующую книжную среду, прямую и опосредованную коммуникацию по содержанию прочитанного.

Задачи:

совместно с родителями организовать систематическую работу с «Портфелем читателя», ориентируясь на следующие целевые показатели по основным параметрам читательской компетенции

.....

.....

Вид деятельности	Умения
Поиск информации	Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака
	Упорядочивать информацию по заданному основанию
Понимание прочитанного (понимать информацию, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на:	- жанр
	- структуру т текста
	- выразительные средства текста
Преобразование и интерпретация информации	Пересказывать текст подробно и сжато
	Пересказывать текст устно и письменно
Оценка информации	Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте

Партнёры

Для реализации курса привлекаются библиотекари гимназии и городских библиотек, учителя – предметники, сотрудники художественного музея, руководители студий драматического театра.

Целевая аудитория

Данный курс нацелен на учащихся 9-10 лет, их родителей, учителей-предметников и куратора.

На реализацию данного курса выделено 17часов.

Содержание курса

Реализация проекта начинается с начала учебного года с модуля «Хорошее время читать». Привлекательность проекта в том, что в нем могут участвовать дети с разным уровнем читательского развития. Основу методики составляет мотивирующая модель «поощрения». Реализация методики позволяет создать условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой конкретной и понятной для ребёнка форме. За каждое прочитанное произведение ребёнок получает

«бук». Заработанные «буки» позволяют ему участвовать в лотерее. Элемент соревнования позволяет успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени. Модуль «Хорошее время читать» предполагает чтение книг, указанных в списке. Список книг составлен из лучших произведений отечественной и зарубежной литературы. Эти книги проверены многими поколениями читателей и соответствуют возрастным возможностям и интересам детей. Данные произведения отсутствуют в обязательной программе по литературе. Важным условием является доступность книг из рекомендованного списка для каждого ребёнка. Все прочитанные детьми произведения отмечаются на «Экране прочитанных книг» и в лотерейных билетах каждого участника проекта. Систематически проводится собеседование учителя с детьми о прочитанных книгах. Одни произведения дети прочитывают сами, другие с родителями, а некоторые индивидуально с учителем или совместно с учителем вслух в классе. В конце года проводится игровая викторина по всем рекомендованным книгам и интерактивная игра «Крестики-нолики». Чаще всего эта игра командная. Чтение во всех своих проявлениях должно приносить удовольствие, а эта игра нравится не только игрокам, но и тем, кто её ведёт. Заканчивается каждый год в проекте лотереей и награждением победителей. В начале года детям предлагается «Портфель читателя», который помогает ребёнку расти и совершенствоваться как Читателю.

Таким образом, к концу года создаётся атмосфера внимания к книге и чтению. Чтение становится содержанием общения детей, учителей и родителей. В проект включаются большое количество малочитающих детей. Проверка техники чтения демонстрирует работу проекта. Проводится диагностика: «Какой я читатель».

В течение года курс «Успешное чтение» работает по модулю «Хорошее время читать» и модулю «Арткнига». Участие в проекте расширяет внеурочную деятельность по формированию читательского кругозора учащихся и выходит за рамки традиционного обучения чтению в начальной школе. Новое звучание приобретает проект, когда дети, включенные в него, рисуют любимого героя книги, изготавливают его маску. Налаживается совместная работа с сотрудниками Художественного музея, которые проводят с детьми мастер-классы по изготовлению маски литературного героя. Выставки рисунков и парад масок свидетельствуют о том, что через чтение произведений художественной литературы происходит развитие творческой и познавательной активности школьников. Со второго класса планируются экскурсии в библиотеку, сначала в школьную, затем в городскую. Данный модуль не имеет возрастных ограничений и является способом творческой самореализации школьников, педагогов, родителей, способных увидеть и запечатлеть художественный образ Чтения.

В декабре в работе курса добавляется модуль «Книга на уроке».

Реализация данного модуля в рамках образовательного процесса класса, школы обеспечивает практически стопроцентное прочтение выбранного произведения. Цель нового модуля: привлечение к чтению через демонстрацию богатого творческого и содержательного потенциала книги. Для осуществления работы этого модуля формируется группа учителей – единомышленников. Каждый учитель предметник ищет в содержании данной книги образовательные ресурсы по своему предмету. Создаются условия, при которых вдумчивое, осмысленное чтение становится способом получить удовольствие и проявить себя как ученику, так и учителю. Учителя разных предметов готовят задания, для выполнения которых необходимо внимательно прочитать

предлагаемую книгу проекта. Проводятся уроки с использованием содержания данной книги в логике предметного содержания дисциплины. Расширяются возможности для формирования межпредметных связей.

Модуль «Книга на уроке» позволяет осмыслить произведение, продемонстрировать богатый содержательный потенциал книги. Тексты многих произведений проекта становятся материалом для учебно-поисковых работ учащихся. Следовательно, благодаря этому модулю, происходит обогащение образовательного процесса художественным содержанием и эмоциональным наполнением, развитие творчества и познавательной активности.

Во втором полугодии к модулю «Хорошее время читать» подключается модуль «Книга на сцене». Всем участникам проекта работа в модуле «Книга на сцене» приносит радость и удовольствие. Для тех, кто получает удовольствие от прочитанных книг и не хочет расставаться с любимыми героями, работает этот модуль. Разные формы представления книги используют участники проекта. Это и художественное слово, т.е. выразительное чтение любимого отрывка, и инсценирование эпизода произведения, и парад мод литературных героев, и танец, песня, пантомима.

Игра, соревнование, творческие встречи, читательские конференции, конкурсы, проектирование становятся основной деятельностью участника проекта. Дети чувствуют новизну и интерес к новому курсу. О чтении, о литературе обучающиеся говорят не только с учителями данного предмета. Для них открылись новые грани и дополнительный стимул к

чтению, когда в проект включены родители, учителя разных предметов. И самое главное - для них открываются новые возможности для самореализации в разных сферах деятельности. Задачей куратора проекта, является приобщение школьников к чтению через открытое взаимодействие всего педагогического коллектива. Забота о детском чтении – это проявление гуманитарной культуры самого учителя.

План внедрения:

1. Старт проекта (праздник для гимназистов, их родителей и учителей).
2. Мониторинг чтения (экраны чтения и читательские билеты как индивидуально-образовательные маршруты, анкетирование).
3. Мастер-классы библиотекарей, работников художественного музея. Творческие встречи с детскими писателями, читающими учителями гимназии, читающими родителями.
4. Конкурс «Самая читающая гимназическая семья».
5. Закрытие очередного этапа проекта.

Планируемые результаты

В процессе реализации данного курса происходит формирование всех УУД, определённых ФГОС.

Личностные УУД выражаются формулой «Я - читатель», «Я - участник проекта «Успешное чтение». Участвуя в этом проекте, ребёнок оценивает свою читательскую деятельность, свои достижения в этой области. Всё это фиксируется как самим учеником в его «Портфеле читателя», так и учителем на классном «Экране прочитанных книг» и «Читательском билете» обучающихся. Личностные УУД формируются в процессе делового сотрудничества, т.к. прочитанные произведения дети защищают, обсуждают в группах, где и применяются правила сотрудничества. Дети учатся считаться с мнением других, проявлять терпение и доброжелательность при обсуждении произведений, доверять собеседнику. Участие в проекте детей вместе с родителями создаёт условия для формирования и сохранения семейных ценностей через возрождение традиций семейного чтения.

Регулятивные УУД обеспечивают учащимся организацию своей читательской деятельности и участие в проекте. Каждый участник проекта ставит перед собой задачи на определённый этап. Продолжительность этапа от 3 до 6 месяцев в зависимости от модуля,

в котором ученик работает в этом году. А задача состоит в том, чтобы прочитать произведения из предложенного списка. Ученик планирует, какие книги он прочитает в первую очередь, т.к. эта книга у него есть в домашней библиотеке, либо родители посоветовали начать читать её, либо товарищ прорекламирал и т.д. В течение времени проводится корректировка в планах самим ребёнком. Важным действием является саморегуляция. Участнику созданы условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой доступной форме - ребёнок получает бук за прочитанное произведение. Что даёт ему возможность участвовать в лотерее. Заработанные буки становятся позитивным подкрепляющим стимулом. Элемент соревнования позволяет успешно поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени.

Познавательные УУД, формирующие поисковую и исследовательскую деятельность, тесно связаны с проектом. Прочитанные произведения из проекта становятся благодатным материалом для учебно-поисковых работ. «Портфель читателя» позволяет продемонстрировать читательскую компетентность, отражает круг его «актуального» и «ближнего» чтения.

Коммуникативные УУД отражают умение работать в сотрудничестве с учителем, со сверстниками. В проекте защитить произведение можно как учителю, так и консультанту. Обсуждаются в группах прочитанные произведения. Такой способ сближает детей, позволяет им лучше понять друг друга и выявить проблемы, если они появляются и вместе их решать. Каждый из участников проекта может стать консультантом по любимому произведению и опрашивать учащихся других классов.

Тематическое планирование

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятия
.	Хорошее время читать	8	Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ	Литературный клуб
.	Книга-АРТ	2		
.	Книга на сцене	7		