

Учитель музыки Годына Ирина Геннадьевна

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением иностранных языков»

г. Северодвинска Архангельской области.

Электронный адрес: 2528346@mail.ru

Интегрированное внеклассное занятие по теме: «Гармония души. Терапия искусством»

предмет – музыка

5 класс, 11-12 лет.

Внеклассное занятие по теме: «Гармония души. Терапия искусством» 5 класс.

Цель: знакомство с методом монотипия, овладение основами техники его выполнения.

Задачи:

научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для предупреждения переутомления, в качестве профилактики стрессов и уменьшения психоэмоционального напряжения;

развивать способности к эмоциональному восприятию музыкальных произведений, выражению своих чувств в творческих работах;

воспитывать бережное отношение к своему душевному и физическому здоровью.

Методы: лекция, дискуссия, анализ, приемы арт-терапии, проективная диагностика в начале и в конце занятия.

Оборудование: ТСО, наглядные пособия (портрет Вангелиса, детские рисунки гармонии и дисгармонии), листы формата А-4, краски, кисти, цветные стикеры, радуга, кувшин, стаканы с цветной водой.

Форма проведения: внеурочное интегрированное занятие.

Место проведения: учебный кабинет.

План проведения:

1. Организационный момент.
2. Тема занятия.
3. Беседа.
4. Презентация творческих работ.
5. Знакомство с методом монотипии.
6. Слушание музыки, рисование способом монотипия.
7. Анализ полученных работ.
8. Подведение итога занятия.
9. Рефлексия.

Практическая реализация.

ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО МУЗЫКЕ В 5 КЛАССЕ: «ГАРМОНИЯ ДУШИ. ТЕРАПИЯ ИСКУССТВОМ».

Этапы	Содержание	Примечание
1. Орг. момент.	У вас на парте лежат стикеры разного цвета. Прислушайтесь к себе – какое у вас сейчас настроение? Стикер какого цвета соответствует ему? Прикрепите его на нашу радугу. (дети выходят к доске и приклеивают на радугу стикеры).	На доске прикреплен ватман с нарисованной радугой. У детей на столах выданы разноцветные стикеры.
2. Тема занятия.	Посмотрите на тему нашего занятия. Что значит гармония души ? (Ответы детей: Гармония - это постоянное пребывание в состоянии миролюбия, излучения жизни, чистоты, здоровья и положительных эмоций. Согласие с самим собой. Гармония - это любовь, направленная на творчество и созидание чего-то нового и целостного. Гармония - когда чувствуешь себя счастливым. Гармония - когда люди мирно живут друг с другом. Гармония - когда люди добры друг к другу.)	
3. Презентация творческих работ.	На прошлом уроке мы говорили о гармонии и дисгармонии и пытались передать эти состояния в рисунках. Кто желает рассказать о своих работах? (На доске рисунки о том, как дети видят гармонию и дисгармонию. Дети по желанию рассказывают о своей работе.)	Детские рисунки на доске.
4. Постановка цели.	Давайте посмотрим на тему занятия дальше. Что значит слово терапия ? (ответы детей) Терапия - лечение внутренних болезней без хирургического вмешательства лекарственными средствами или физическими методами. Значит, чем мы сегодня будем заниматься? (ответы детей) Верно. Представьте, что мы – это сосуд, В нас, в нашей душе, как в этом сосуде, день за днем скапливаются разные эмоции. Они копятяся, заполняя наш сосуд. Бывает достаточно одной капли и у человека происходит нервный срыв. Скажите, как это может быть выражено? (слезами, криком...) Как вы считаете, а есть ли связь между настроением человека и его здоровьем? (Ответы детей: Да, плохое настроение провоцирует ...)	На столе стоит демонстрационный материал: стеклянный кувшин на подносе, стаканы с разноцветной водой, обозначающие разные негативные эмоции. По мере рассказа учитель вливает в кувшин разноцветную воду так, чтобы она

	<p>Как человек может себе помочь справиться с накопившимися негативными эмоциями? Какие способы вы могли бы предложить? (Ответы детей)</p> <p>Вы назвали один из вариантов – послушать музыку. Как вы думаете, любую музыку нужно слушать в такие моменты? (Ответы детей)</p> <p>Я просила вас поискать материал о положительном влиянии музыки на здоровье людей. Поделитесь своими находками. (Ответы детей)</p>	<p>переполнила кувшин через край.</p>
<p>5. Знакомство с методом монотипия.</p>	<p>Сегодня я покажу вам 1 способ, помогающий человеку выплеснуть накопившиеся эмоции. Это сочетание музыки и рисования.</p> <p>Вам понадобится 1 большая кисть, банка с водой, акварельные краски, карандаши или фломастеры. Я расскажу вам суть этого метода. Он очень прост. Такой способ рисования называется монотипией. Знакомьтесь - МОНОТИПИЯ (греч.: monos - один, typos - отпечаток) - простая, но удивительная техника рисования красками (акварелью, гуашью и пр.) Она заключается в том, что рисунок рисуется на одной стороне поверхности (это может быть не только бумажный лист) - и отпечатывается на другую. Затем многие художники, всматриваясь в получившийся оттиск, пытаются увидеть какой-то образ, пейзаж, композицию и слегка дорабатывают оттиск, стараясь усилить и выявить увиденное в монотипии.</p>	<p>На доске: МОНОТИПИЯ (греч.: monos - один, typos - отпечаток)</p>
<p>6. Слушание музыки, рисование способом монотипия.</p>	<p>Мы к этой технике добавим слушание музыки, чтобы пробудить наши эмоции.</p> <p>Вы слушаете музыку и кистью ставите большие мокрые капли того цвета, который вам захочется. Затем сгибаете лист пополам рисунком внутрь и проглаживаете. Ваши цвета перемешиваются. Раскрываете лист и внимательно рассматриваете, что получилось. Вглядываясь в замысловатые пятна, дайте волю своей творческой фантазии и дорисуйте рисунок.</p> <p>Задание вам понятно? Тогда приступайте.</p>	<p>Слушание записи Вангелиса «Музыка океана», рисование.</p>
<p>7. Анализ полученных работ. 8. Подведение итога занятия.</p>	<p>Прикрепите свои работы на доску. Кто из вас хотел бы рассказать о своей работе? Что вы чувствовали, какие ощущения были у вас? (выступление детей)</p> <p>Вам понравилось? Сможете сами пользоваться этим</p>	<p>Выставка работ учеников.</p>

9.Рефлексия.	<p>методом? Не забывайте о нем. Пользуйтесь им, когда почувствуете потребность выплеснуть свои эмоции. Ведь рисовать можно и мелками и карандашами. Даже руками. Попробуйте и тем самым вы поможете своей нервной системе, а значит самому себе.</p> <p>У вас на парте лежат стикеры разного цвета. Прислушайтесь к себе – какое у вас сейчас настроение? Стикер какого цвета соответствует ему? Прикрепите его на нашу радугу. Ребята, у кого из вас цвет стикера в конце урока отличается от цвета в начале? Поднимите руки. Кто желает прокомментировать, почему у вас так получилось? (дети выходят к доске и приклеивают на радугу стикеры).</p> <p>Спасибо за занятие.</p>	<p>На доске прикреплен ватман с нарисованной радугой. У детей на столах разноцветные стикеры, которые они прикрепляют</p>
--------------	--	---

Анализ итогов мероприятия.

Внеклассное занятие по теме: «Гармония души. Терапия искусством»

Предмет – музыка

Возраст: 5 класс, 11-12 лет.

Место проведения: кабинет музыки.

Форма: внеурочное интегрированное занятие.

Тип занятия: комбинированное.

Цель: знакомство с методом монотипия, овладение основами техники его выполнения.

Задачи:

научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для предупреждения переутомления, в качестве профилактики стрессов и уменьшения психоэмоционального напряжения;

развивать способности к эмоциональному восприятию музыкальных произведений, выражению своих чувств в творческих работах;

воспитывать бережное отношение к своему душевному и физическому здоровью.

Актуальность и целесообразность проведения.

В современной психолого-педагогической деятельности широкое распространение получили здоровьесберегающие технологии.

Здоровье – состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней.

Родители, как правило, не уделяют психологическому здоровью детей столько внимания, сколько физическому. Музыкальные арттерапевтические коррекционно-развивающие

методики не имеют противопоказаний, а их воздействие в направлении развития психологического здоровья эффективно и оптимально.

Занятие в 5 классе посвящено обучению методу выхода из стрессовой ситуации посредством искусства, обретению душевного и эмоционального благополучия, развитию творческого начала детей. Данный метод дает возможность детям использовать его в своей жизни.

Данное занятие входит в программу внеклассных занятий музыкального клуба «Живая музыка».

На предыдущем занятии с учащимися была проведена предварительная работа по обсуждению и определению гармоничного и дисгармоничного состояния в жизни человека. В последствие ребятам было предложено перевести язык ощущений на язык любого искусства. Например, отобразить гармонию и дисгармонию при помощи живописи или музыки. Дети подбирали (наигрывали) музыкальные фрагменты и рисовали рисунки. Поэтому одним из этапов данного мероприятия была презентация детьми своих работ.

Содержание занятия соответствует поставленной цели и задачам. При подготовке мною были учтены возрастные особенности учащихся, выбраны приемы и методы, соответствующие уровню развития данного класса: интерактивный; метод междисциплинарных взаимодействий; объяснительно - иллюстративный; наглядно-слуховой; словесный;

Использование наглядного примера («сосуд со стрессами») для объяснения, что происходит в душе человека, позволило убедительно доказать необходимость и потребность в овладении навыками и приемами для снятия переутомления и стресса.

Занятие эмоционально насыщено, вызвало интерес и активность учащихся, дает возможность самореализации и имеет высокую познавательную и воспитательную ценность.

Приложение.



Вангелис (греч. Βαγγέλης; род. 29 марта 1943, Волос) — известный греческий композитор, один из первых исполнителей электронной музыки, автор саундтреков ко многим известным фильмам.

Полное имя Эвάνгелос Одиссе́ас Папатанаси́у, (греч. Ευάγγελος Οδυσσέας Παπαθανασίου; Evangelos Odyssey Papathanassiou). В качестве творческого псевдонима, понятного англоязычной публике, он выбрал сокращенную версию своего первого имени — Вангелис (Vangelis).

МОНОТИПИЯ (греч: monos - один, tipos - отпечаток) - простая, но удивительная техника рисования красками (акварелью, гуашью и пр.)

Музыкальный материал – Вангелис «Музыка океана».

Диагностика настроения в начале и в конце мероприятия.



Рисунки детей «Дисгармония»



Рисунки детей «Гармония»



Рисунки детей с использованием приема монотипия на музыку Вангелиса «Музыка океана».

